



PARUTION : 21 OCTOBRE 2021

24 x 28,5 cm – 288 pages

39,90€

ISBN : 978-2-7324-9816-4

PIERRE-MARIE VARENNES

Éditeur, auteur de nombreux livres d'art et de spiritualité, **Pierre-Marie Varennes** est notamment le fondateur et le directeur de la rédaction de *Magnificat*, la plus importante revue d'art et de spiritualité au monde éditée en six langues.



PIERRE-MARIE VARENNES JÉSUS DANS L'ART ET LA LITTÉRATURE

De Fra Angelico à Pablo Picasso, de Charles Péguy à Michel Houellebecq en passant par Georges Bernanos, Jésus est sans conteste l'une des figures qui a le plus inspiré les artistes depuis le III^e siècle.

Jésus de Nazareth, par sa vie et son message, a fortement imprégné l'art occidental de toutes les époques. Dans ce livre richement illustré, Pierre-Marie Varennes analyse une sélection iconographique souvent inattendue de près de cent œuvres d'art, en les confrontant à des passages de la Bible et à des extraits de grands textes littéraires. Il donne à voir l'extraordinaire variété des interprétations esthétiques qui ont été faites de la vie de Jésus et de l'enseignement de ce prédicateur, depuis l'art paléochrétien jusqu'à l'art moderne. Au travers d'œuvres aussi diverses que *La Main de Dieu* d'Auguste Rodin, *La Résurrection de Lazare* de Rembrandt ou le « *Dieu caché* » de Blaise Pascal, l'auteur met en lumière la puissance évocatrice de la figure de Jésus, qui pour les chrétiens est le « Christ de Dieu ».

Avec une préface d'Edwart Vignot, historien de l'art, auteur, journaliste, artiste plasticien et vidéaste. Il est spécialiste de la peinture du XIX^e siècle.



PRESSE & COMMUNICATION

Pascale Barthel

06 69 79 91 31

pbarthel@lamartiniere.fr

Fanny Oudart

01 70 96 88 20

foudart@lamartiniere.fr

Rejoignez-nous sur



www.editionsdelamartiniere.fr

www.magnificat.fr