

# MAGNIFICAT

## DES IDÉES POUR CÉLÉBRER

Novembre 2023

Dorothee Perreau

### I. PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Le mois de novembre commence par la fête de tous les saints et se termine par la fête du Christ Roi de l'univers. Les derniers dimanches de l'année liturgique ne se contentent pas d'égrener les dernières minutes qui restent à vivre – « Veillez donc, car vous ne savez ni le jour ni l'heure (Mt 25, 13, Évangile du 32<sup>e</sup> dimanche) » – mais offrent une véritable pédagogie afin de saisir, alors que ces temps sont les derniers, comment le monde avance vers la plénitude de la communion avec Dieu. L'antienne d'ouverture de la Toussaint nous révèle le don et l'invitation que le Seigneur fait à son Église dans la liturgie: « Tous ensemble, réjouissons-nous dans le Seigneur, célébrons ce jour de fête en l'honneur de tous les saints. Les anges se réjouissent avec nous de cette fête, ils en glorifient le Fils de Dieu ». De dimanche en dimanche, nous serons invités à appeler et invoquer le Seigneur, Lui qui est un Dieu proche et qui nous répond: « Ne m'abandonne jamais, Seigneur, mon Dieu, ne sois pas loin de moi, viens vite à mon aide, Seigneur, force de mon salut! » (a. d'ouverture, 31<sup>e</sup> dimanche) « Que ma prière parvienne jusqu'à toi; ouvre ton oreille à ma plainte, Seigneur. » (a. ouverture, 32<sup>e</sup> dimanche) « Mes pensées, dit le Seigneur, sont des pensées de paix et non de malheur. Vous m'invoquerez, je vous écouterai, et de partout je ramènerai vos captifs » (a. d'ouverture 33<sup>e</sup> dimanche). « Et nous comprenons alors que nous n'avons pas un Dieu inconnu là-haut dans le ciel, puissant et distant, non: un Dieu proche, la proximité est le style de Dieu: proximité, avec tendresse et miséricorde. C'est le style de Dieu. Il n'a pas d'autre style. Proche, miséricordieux et tendre. Tendre et compatissant, dont les bras ouverts réconfortent et caressent. Voilà notre Roi! »

Que nos liturgies puissent célébrer ce Christ, dont la royauté est celle de la miséricorde, le trône une croix, la couronne une couronne d'épines et le sceptre un roseau!

### II. RÉPERTOIRE COMMUN

Ce mois de novembre donnera l'occasion de célébrer la fin de l'année liturgique au cours de laquelle nous avons reçu l'Évangile selon Saint Matthieu. Afin de marquer l'unité de ce temps liturgique, il sera bon d'unifier le répertoire des différents dimanches. Pour le *Kyrie*, on pourrait choisir un chant avec invocations, car tournées et déployées vers le Christ, elles nous aideront à fixer notre regard sur Lui: *Kyrie XI* AL 63-88 ou bien *Jésus sauveur, Kyrie eleison* C53-98, en prenant 3 invocations à chaque dimanche. On pourra prendre aussi des chants qui renforcent notre foi dans l'attente du retour du Christ:

- pour la procession d'entrée, *Veillons jusqu'au jour* X516 [M516], qui a été composé pour les 31<sup>e</sup>, 32<sup>e</sup> et 33<sup>e</sup> dimanches <https://youtu.be/zr8EhWIEFGQ?si=PuTByNmLwlzaZJFm>.
- en chant d'envoi, Dieu est à l'œuvre en cet âge EP50 [T50] <https://youtu.be/sMv2N7eiUyA?si=skSfK-gx5L0nsxe2> dont un trouvera une présentation complète sur le document Un-rite-un-chant-Dieu-est-a-loeuvre-en-cet-age.pdf ([catholique.fr](http://catholique.fr))



### III. AU FIL DES CÉLÉBRATIONS

#### Fête de la Toussaint – 1<sup>er</sup> novembre 2023

La Toussaint a été longtemps célébrée à proximité des fêtes de Pâques et de la Pentecôte. Ce lien avec ces deux grandes fêtes donne le sens originel de la fête de la Toussaint : goûter déjà à la joie de ceux qui ont mis le Christ au centre de leur vie et vivre dans l'espérance de la Résurrection.

##### ■ Ouverture de la célébration ■

L'assemblée de cette grande fête ne sera pas celle de tous les dimanches, aussi on en tiendra compte pour la mise en œuvre de cette messe solennelle, en prenant un chant d'entrée bien connu, tel que : *Aujourd'hui est jour de fête* W47-38-1 (CNA 644), <https://youtu.be/JeojW-IRgiA?si=OuRAybCYZsrA4xad>, dont le texte des couplets est inspiré de l'Apocalypse. Le chant *Les Saints et les Saintes de Dieu* EDIT15-98 (IEV n° 17-38) <https://youtu.be/5B1vnjmn2dY?si=8CgcEkKkCDkSLzuf> conviendra également bien pour accompagner la procession et donner un ton festif et dynamique à de début de messe, tout en tournant notre louange vers le « Seigneur de tous les vivants ». Pour cette solennité, on prendra le Gloire à Dieu le plus connu de l'assemblée.

##### ■ Liturgie de la Parole ■

Pour le psaume 23, avec son antienne « Voici le peuple de ceux qui cherchent ta face, Seigneur » nous proposons, en plus de la musique suggérée dans votre MAGNIFICAT, p. 12, la version de G. Previdi ZL23-31, <https://youtu.be/cMQnTB6k-J0?si=AIOJ8FM2h5qi77La>, que l'on pourra facilement mettre en œuvre à deux voix ou trois voix. L'Évangile pourra être cantillé par le diacre (ou le prêtre), sinon celui-ci pourra proclamer le début du texte, versets 1 et 2, puis chanter les Béatitudes Y15. Après le *Credo*, en lieu et place de la prière universelle, on peut prévoir de chanter la Litanie des

saints, en s'inspirant en partie de celle de la Vigile Pascale, dans la version bien connue de J. Gelineau WL12-bis (CNA 478) ou bien dans celle plus récente de la Communauté de l'Emmanuel Y52-57 [https://youtu.be/Kou2Mzf2W94?si=eFKJ6S\\_OpF-0PxMn](https://youtu.be/Kou2Mzf2W94?si=eFKJ6S_OpF-0PxMn)

##### ■ Liturgie eucharistique ■

Pour accompagner la procession de communion, on pourra chanter *Pas de plus grand bonheur* D13-20 ([https://youtu.be/\\_fzNyB-K9dO8?si=HafZNRDBim555SM5](https://youtu.be/_fzNyB-K9dO8?si=HafZNRDBim555SM5)). Ce chant se développe autour des béatitudes de Matthieu, auxquelles sont joints tous les versets de psaume qui commencent par « heureux ». On pourra prendre également le chant *Nous formons un même corps* D105 (CNA 570) <https://youtu.be/IMUcmijhM1E?si=yKk3rJeBYHTtE3Eb> qui nous situe dans la dimension ecclésiale de l'acte de communion. Après la communion, on pourra chanter en action de grâce *Autour du trône de l'Agneau* WP587 [W587] (Voix Nouvelles 70, CNA 645) <https://youtu.be/-ceMRrt6Br8?si=pQgoQIHd2XrME9rv> ou *Splendeur du paradis en fête* WP 224 [WLH224].

##### ■ Envoi ■

À la suite de la bénédiction solennelle, que l'on n'oubliera pas de lire, ou mieux de chanter, on pourra faire retentir la voix de l'assemblée en prenant *Dieu nous te louons* W1 (CNA 646) [https://youtu.be/Gi9dfk6zPeY?si=\\_zcMGRa4uNcGcmcm](https://youtu.be/Gi9dfk6zPeY?si=_zcMGRa4uNcGcmcm) ou *Laudate Dominum* Z116 de Taizé (CNA 764) <https://youtu.be/rAgT4bPJ5W4?si=zpU9qeLChJjex0nH> qui feront tous deux un bon choix de chant final de louange et de fête.

#### 31<sup>e</sup> dimanche du Temps Ordinaire – 5 novembre 2023

L'antienne de l'Alléluia « Vous n'avez qu'un seul Père, celui qui est aux cieux ; vous n'avez qu'un seul maître, le Christ. » nous recentre sur ce qui doit rester notre objectif de vie : suivre le Christ seul, Lui qui ne fait qu'un avec le Père.

##### ■ Ouverture de la célébration ■

Pour accompagner la procession d'entrée, on pourra prendre le chant *Béni sois-tu Seigneur Jésus*, pour ton Église KA520 [K520] (IEV n° 807) <https://youtu.be/OsZ0sOVplgc?si=JIXU8T-U3wPLw8B0>, qui nous redit à travers le couplet 1 « il n'y a pas de plus grand amour que de donner sa vie pour ses amis » que l'autorité du Christ réside dans le don de sa vie. Le tropaire *Vous n'avez qu'un seul Père* AX60-20 sera également tout indiqué, sa stance reprenant le verset 9 de l'Évangile de ce jour.

##### ■ Liturgie de la Parole ■

Pour chanter le psaume 130 avec son antienne « Garde mon âme dans la paix près de toi, Seigneur », on pourra prendre la version de Ph. Robert proposée par MAGNIFICAT, p. 61, mais aussi la version ZL130-9 d'A. Gouzes, que l'on pourra psalmodier à plusieurs voix, en alternance avec l'assemblée pour les deux premiers versets.

##### ■ Liturgie eucharistique ■

Il sera bon de choisir ici un chant qui mettra en valeur la dimension communautaire de la démarche de communion et la conscience d'appartenir à la même Église sous la conduite du Christ, comme le chant *Nous formons un même corps* D105 [C105] <https://youtu.be/4WwXuh5ZCZI?si=Ur2FY2ZYKBkrj77V> ou le chant *Devenez ce que vous recevez* D68-39 (IEV n°12-09) <https://youtu.be/FtBptULoUqQ?si=HGfuTRjEeusUp7mD>. En action de grâce après la communion, nous pourrions chanter le tropaire *Veillons jusqu'au jour* X516 [M516] <https://youtu.be/zr8EhWIEFGQ?-si=WaXKuWTPwfo0Fs5j> en prenant les couplets adaptés au jour, ou bien le chant *Espère Israël* (IEV 16-03) [https://youtu.be/YPVmiou5c1o?si=g\\_AckDKwvU5t\\_rYF](https://youtu.be/YPVmiou5c1o?si=g_AckDKwvU5t_rYF) dont les paroles font écho au psaume de ce dimanche et nous permettront de mieux les intérioriser.

##### ■ Envoi ■

Pour accompagner la procession d'envoi, en plus de la proposition faite dans le répertoire commun, on pourra nourrir notre attente du retour du Christ et chanter *Fais paraître ton jour* HY53 [Y53] (CNA 552) <https://youtu.be/QYXloW4qUes?si=y9d8xzzRd8onLvuQ>.

En ce dimanche, nous retrouvons un thème biblique majeur: la venue de l'Époux, dont les noces sont l'image de l'union de l'âme et de Dieu. Nous sommes invités à veiller, tous les sens tendus vers l'avènement de Celui que nous attendons et qui tarde à venir.

■ **Ouverture de la célébration** ■

En chant d'entrée, le tropaire *Veillons jusqu'au jour* X516 [M516] (*Voix nouvelles* 95) <https://youtu.be/zr8EhWIEFGQ?si=WaXKuWTPWfo0Fs5j>, avec les couplets adaptés au jour, sera bien approprié d'autant plus si on a pu l'introduire auprès de l'assemblée la semaine précédente. Celle-ci ne pourra que mieux le connaître et le chanter. Le chant *Viens Seigneur, ne tarde plus!* E57-31 <https://youtu.be/VIStK8jJVK?si=dG8vAlpgG3Q1M-3o> sera également bien indiqué, notamment avec le couplet 4 que l'on ne manquera pas de chanter.

■ **Liturgie de la Parole** ■

L'attente de la venue du Christ met sur nos lèvres avec le psalmiste l'antienne du psaume 62 « mon âme a soif de toi, Seigneur, mon Dieu! » dont on trouvera une mise en musique à la p. 167 de votre MAGNIFICAT. On pourra lui préférer la version de Y. Lafargue ZL62-24, que l'on pourra chanter à plusieurs voix selon les ressources disponibles.

■ **Liturgie eucharistique** ■

Pendant la procession de communion, on pourra choisir *La Sagesse a dressé une table* D580 (CNA 332) <https://youtu.be/DLjpR4werUI?si=0U0sfBxHwXQHVOma> en écho à la première lecture de ce dimanche. On pourra aussi chanter *Tu es mon berger, ô Seigneur* D6 dont les paroles font référence à l'antienne de communion « Le Seigneur est mon berger: je ne manque de rien. Sur des prés d'herbe fraîche, il me fait reposer. Il me mène vers les eaux tranquilles et me fait revivre. » On pourra aussi laisser l'orgue jouer une pièce musicale. On pourra chanter alors en action de grâce, *Tu es mon berger* Z22-16 <https://youtu.be/hWH9aCoUtUI?si=V-g2dQoUYhmFS9YS> ou *Tenons nos lampes allumées* X54-30.

■ **Envoi** ■

Pour accompagner la procession d'envoi, on pourra choisir le chant *Appelés pour bâtir le Royaume* TK51-32 (*Voix nouvelles* 53; promotion CELPS 2005), et notamment la strophe 5: « Veilleurs aux portes du Royaume » <https://youtu.be/ESkGsf2Ayqc?si=rPvFcUfV9cOJIWvS>. Ou bien, si on ne l'a pas déjà choisi en entrée, le tropaire *Veillons jusqu'au jour* X516 [M516] <https://youtu.be/zr8EhWIEFGQ?si=WaXKuWTPWfo0Fs5j>.

En cette fin d'année liturgique, l'Église nous propose des figures de la vie de tous les jours pour nous montrer l'attitude spirituelle à rechercher. C'est dans le quotidien de nos vies que nous sommes appelés à porter du fruit.

■ **Ouverture de la célébration** ■

Pour accompagner la procession d'entrée, on pourra bien sûr reprendre le chant déjà proposé pour le dimanche précédent, *Veillons jusqu'au jour* X516 [M516] (*Voix nouvelles* 95) <https://youtu.be/zr8EhWIEFGQ?si=WaXKuWTPWfo0Fs5j>. Le chant *Chantons avec toute l'Église* M26-03 [https://youtu.be/nTB-juaKdlik?si=cRW0H\\_5a-aOSNoyC](https://youtu.be/nTB-juaKdlik?si=cRW0H_5a-aOSNoyC) illustre la promesse de bonheur contenue dans la parole de ce jour et sera également bien approprié.

■ **Liturgie de la Parole** ■

Pour chanter le psaume 127, avec son antienne « Heureux qui craint le Seigneur! », on pourra choisir la mise en musique proposée à la p. 252 de votre MAGNIFICAT. La version de M. Wackenheim ZL127-25 permettra aisément une mise en œuvre à deux voix mixtes, ou bien à 3 ou 4 voix si les ressources locales le permettent.

■ **Liturgie eucharistique** ■

En ce dimanche où l'on reçoit la Parole des talents, on pourra prendre en chant de communion *Demeurez en moi* (IEV n° 26-04) <https://youtu.be/ZltqEm7adTg?si=phjCzXnyrj1Qugze> dont les

paroles font écho à l'antienne de l'alléluia « Demeurez en moi, comme moi en vous, dit le Seigneur; celui qui demeure en moi porte beaucoup de fruit. » On veillera à l'entonner en prenant d'abord le couplet. On pourra également choisir le processionnel de communion *Goûtez et voyez* D68-45 (IEV n° 21-05) <https://youtu.be/ilbYKL4otyI?si=DGWMm9bjUTOEv5iv> qui nous invite à contempler la bonté du Seigneur pour mieux la recevoir. En action de grâce avec la communion, on pourra prendre l'hymne *En mémoire du Seigneur* D304-1 (CNA 327; *Voix nouvelles* 87; *Signes Musiques* 94) qui nous exhorte à un monde nouveau. On pourra également choisir l'hymne *Encore un peu de temps* EP168 [PLH168] (CNA 367, *Signes Musiques* n° 17 et 82) [https://youtu.be/XMjy4\\_x5V3U?si=f9NK16UqhsPKSjDP](https://youtu.be/XMjy4_x5V3U?si=f9NK16UqhsPKSjDP) qui continue de creuser en nous l'attente de la venue du Seigneur.

■ **Envoi** ■

En chant d'envoi, on pourra choisir comme pour le dimanche précédent, le chant *Appelés pour bâtir le Royaume* TK51-32 (*Voix nouvelles* 53; promotion CELPS 2005), et notamment la strophe 5: « Veilleurs aux portes du Royaume » <https://youtu.be/ESkGsf2Ayqc?si=rPvFcUfV9cOJIWvS>. Ou bien *Allez dire à tous les hommes* T132-1 qui nous envoie comme messagers de la Bonne Nouvelle: « Le Royaume est parmi vous! » et nous invite, en cette fin d'année liturgique, à rendre grâce pour l'année écoulée et à chanter un chant nouveau!

La solennité du Christ Roi de l'Univers est fêtée le dernier dimanche de l'année liturgique: elle devient ainsi comme le couronnement de l'année liturgique. Elle nous donne l'occasion de revenir sur l'année écoulée pour nous demander si le Christ a mieux régné dans nos vies, et nous relance pour une nouvelle année.

■ **Ouverture de la célébration** ■

Pour accompagner la procession d'entrée, on pourrait prendre le chant *À toi puissance et gloire!* A29-45 (IEV n° 12-02) [https://youtu.be/VoxFxpAZlyM?si=pvT7WBjof5RC\\_Dcg](https://youtu.be/VoxFxpAZlyM?si=pvT7WBjof5RC_Dcg) dont les paroles, tirées de versets de l'Apocalypse, font écho à l'antienne

d'ouverture: « Il est digne, l'Agneau immolé de recevoir puissance, divinité, sagesse, force et honneur, alléluia. À lui, la gloire et la souveraineté pour les siècles des siècles. » Le chant *Alléluia, le Seigneur règne!* Y548 [A548] (IEV n° 09-03) <https://youtu.be/CS2oD7wx8OM?si=AoPaAzzZ9dX-0wpd> conviendra également. On veillera à le chanter en commençant par le couplet. On choisira un *Gloire à Dieu* solennel et bien connu de l'assemblée, en prenant le temps d'habiter pleinement cette hymne, qui ne sera plus chantée jusqu'à Noël.

#### ■ Liturgie de la Parole ■

Pour le psaume 22, on pourra choisir l'antienne bien connue: « Le Seigneur est mon berger, rien ne saurait me manquer », de J. Gelineau (CNA, p. 38, n° 1) en plus de la version proposée par votre MAGNIFICAT, p. 337. En refrain de prière universelle, on pourra prendre *Ô Roi de l'univers, entends notre prière* MU66-86 (IEV n°91-34).

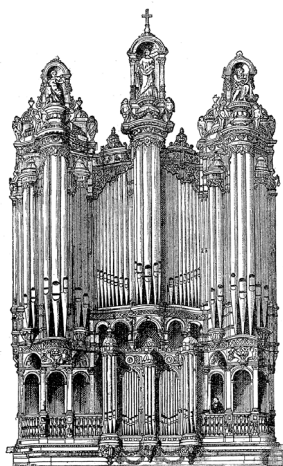
#### ■ Liturgie eucharistique ■

Pour la procession de communion en ce jour du Christ-Roi, un chant qui s'adresse particulièrement au Christ sera bien indiqué: *C'est Toi, le Christ* D301 ou bien *C'est Toi Seigneur, le Pain rompu*

D293, <https://youtu.be/sLUCkLgijRc?si=FpGQjWWN0glse7zw> en prenant notamment le couplet 9 « si nous souffrons en Jésus-Christ, en lui nous régnerons, si nous mourons en Jésus-Christ, en lui nous vivrons ». En action de grâce, nous pourrions chanter *Amour qui nous attend* MX173-1 [E173-1] <https://youtu.be/8J-24FiSCBwg?si=3msg55PedtwJCTE> ou bien *Christ, Roi du monde* M35 (CNA 539), en voix seule, accompagnée ou non par l'orgue, ou bien en version chorale puisque la partition propose une version polyphonique à 4 voix mixtes.

#### ■ Envoi ■

En ce dernier dimanche de l'année liturgique, nous laisserons éclater notre joie en prenant le chant *Jubilez, criez de joie* U52-42 (sélection CELPS 2013) [https://youtu.be/-u07g3GCKbE?si=Gd\\_lc5SjXfo4Eu5R](https://youtu.be/-u07g3GCKbE?si=Gd_lc5SjXfo4Eu5R) ou le chant bien connu *Par la musique et par nos voix* Y43-38 (CNA 572), [https://youtu.be/tQk8wo\\_W120?si=FWvYQzfe40v4kedf](https://youtu.be/tQk8wo_W120?si=FWvYQzfe40v4kedf) dont les paroles reprennent le dernier psaume du Psautier.



Retrouvez la rubrique Idées pour célébrer  
sur notre site [en cliquant sur ce lien.](#)