MAGNIFICAT
DES IDÉES POUR CÉLÉBRER
Mars 2024
P. François-Xavier Ledoux

I. Présentation générale

Du 3e au 5e dimanche de Carême de cette année B, la liturgie de l'Église continue de faire résonner, à travers la parole de Dieu ainsi que dans les oraisons et les préfaces, que ces quarante jours nous sont offerts comme un temps de conversion pour nous préparer à vivre pleinement le mystère pascal. Mais qu'est-ce que se convertir, en profondeur ? N'est-ce pas, avant tout effort de notre part, (re)découvrir sans cesse que le Dieu qui est (*« Je suis le Seigneur ton Dieu… »*, 1re lecture du 3e dimanche de Carême), est un Dieu « source de toute bonté et de toute miséricorde », et que cet appel à la conversion est d'abord un fruit de la grâce toujours offerte ? Se convertir, c'est donc répondre à cet appel à vivre « non comme des esclaves sous la loi mais comme des hommes libres sous la grâce » (cf. Rm 6, 14), à l'image du Christ, « puissance et sagesse de Dieu » (cf. 1 Co 1, 24).

Dans cet esprit de liberté, la liturgie nous invite à « marcher avec joie dans la charité [du Christ] qui a aimé le monde jusqu'à donner sa vie pour lui » (oraison d'ouverture du 5e dimanche), afin d'entrer en vérité dans l'Alliance nouvelle offerte en son sang pour notre salut éternel, car seul « celui qui aime a déjà franchi la mort » (cf. 1 Jn 3, 14).

II. Répertoire commun

On se reportera aux suggestions du mois de février :

- Pour les chants de l'ordinaire, « on pourra développer la préparation pénitentielle avec une formule litanique par exemple *Seigneur Jésus, par ton mystère pascal* USC664 (*CNA* 176) ou encore *Seigneur Jésus, toi qui es venu nous sauver* (*CNA* 177). Si l'on préfère prendre le *Je confesse Dieu* ou la forme dialogale, on pourra prendre ensuite le *Kyrie XVII* (*CNA* 165). On prendra grand soin d'observer des temps de silence, particulièrement après les lectures et après l'homélie (cf. PG*MR* 56). Pendant ce temps de Carême, on pourrait prévoir de chanter le *Credo I* (*CNA* 221).

Pour le *Sanctus* : par exemple, le *Sanctus XVIII* (*CNA* 241) ou encore celui de la *Messe de la Miséricorde* AL50-64. On pourra choisir le chant de la fraction parmi les ordinaires de messe cités précédemment ou bien l'*Agnus Dei XVII* (*CNA* 291). »

- Pour les chants du propre, « certains chants peuvent aussi être employés durant tout le Carême avec des strophes adaptées pour chaque dimanche : *Rends-nous la joie de ton salut* G268 (*Voix nouvelles* 71-72 ; https://www.youtube.com/watch?v=Zyq-dAdY9_E8) ; *Vivons en enfants de lumière* G14-57-1 (*CNA* 430 ; https://www.youtube.com/watch?v=5BK4fzAuZJk) ;

Et là où il y a des catéchumènes, on chantera *Pour l'appel à rejoindre ton peuple* G14-58-1 (*CNA* 676 ; https://www.youtube.com/watch?v=e28kvROMKQY). »

3e dimanche de Carême B – 3 mars 2024

Ouverture de la célébration

Si l'on n'a pas pris de chant d'entrée unique pour les cinq dimanches de Carême, comme *Avec toi, nous irons au désert* G [P] 299 (*CNA* 414; https://www.youtube.com/watch?v=ZUqce3Q0iy8), alors *Toi qui nous as créés* HY [H] 20-37-2 (*Voix nouvelles* 12; promotion CELPS 1993; https://youtu.be/uJO6ogU_Jog) ou HY20-37 (*Voix nouvelles* 71-72) conviendra bien: le refrain « Gloire à toi, Messie crucifié » s'inspire de la deuxième lecture. On pourra penser aussi à *Pour que l'homme soit un fils* GP297-1 (*CNA* 426; promotion CELPS 1997; https://youtu.be/7CAl6TNLF90) ou GP297-2. En présence de catéchumènes, on chantera *Pour l'appel à rejoindre ton peuple* GP14-58-1 (*CNA* 376; promotion CELPS 1994; https://youtu.be/e28kvROMKQY), et on emploiera la messe rituelle du premier scrutin (*Rituel de l'initiation chrétienne des adultes* [RICA], n° 342 ou *Missel romain* p. 957-958).

Liturgie de la Parole

En présence de catéchumènes, on proclamera les lectures de l'année A, en particulier l'évangile de la Samaritaine (voir RICA 154 et 341) et, après l'homélie, auront lieu les rites du premier scrutin (RICA 154-158). Avec les lectures de l'année B: l'antienne « Seigneur, tu as les paroles de la vie éternelle » accompagne le psaume 18: on se reportera à la version proposée dans Magnificat, p. 40 (ZL18-42), ou bien à celle du Psaume 18 ZL18-40 (*Voix nouvelles* 103), au climat très paisible (on retrouvera ce psaume après la 6e lecture de la vigile pascale); pour l'acclamation avant l'évangile, on chantera la version bien connue *Gloire au Christ* U640 [A7] (*CNA* 211, strophe 2 suivie de la cantillation pour le verset), ou bien on pourrait prendre *Parole éternelle du Père* GU [U] 13-94 (*CNA* 219), avec son verset approprié à l'évangile de ce dimanche, ou *Parole éternelle du Père* UG77-69 (*Voix nouvelles* 102).

Liturgie eucharistique

On pourra choisir la 1re ou la 2e préface du Carême, ou bien, le cas échéant, ce sera la préface propre à l'évangile de l'année A (RICA 342). Pour la communion: *Celui qui a mangé de ce pain* D140-2 (particulièrement les strophes 3 et 4), ou bien *Donne-nous aujourd'hui, Seigneur, le pain de vie* D84 [SYLK84] (https://youtu.be/0tUgFo4ccLk). Si l'on chante plutôt en action de grâce: *En accueillant l'amour de Jésus-Christ* DP [DLH] 126 (*CNA* 325; promotion CELPS 1998; https://youtu.be/g4Pu_fzxmLs), ou bien, si on ne l'a pas chanté à l'ouverture, *Toi qui nous as créés* HY [H] 20-37 (*Voix nouvelles* 12; promotion CELPS 1993; https://youtu.be/uJO6ogU_Jog), hymne inspirée par les lectures de ce dimanche; mais, avec des catéchumènes, en écho à l'évangile de la Samaritaine, on pourrait chanter le tropaire *Si tu savais le don de Dieu* GX [G] 14-59-1 (https://youtu.be/Vqoe-wzBSSc), ou le choral *Si tu savais le don de Dieu* GA300 [SYLK300] (https://youtu.be/jAG1_vXG0KM).

Envoi

Si, pour des raisons sérieuses, le renvoi des catéchumènes n'a pas eu lieu après le premier scrutin, on pourra chanter avec eux *Vivons en enfants de lumière* G14-57-1 (*CNA* 430; *Voix nouvelles* 2; https://youtu.be/dcdvEckW0Rs).

4e dimanche de Carême B – 10 mars 2024

Laetare, Jérusalem…, « Réjouis-toi, Jérusalem...! » (cf. Is 66, 10-11). Au milieu du Carême, voici le dimanche dit de la joie, celle de la lumière de Pâques que la liturgie annonce, comme pour fortifier notre marche: ainsi, « on utilise le violet ou le rose comme couleur liturgique, le son des instruments est admis, et l'autel peut être orné de fleurs » (*Missel romain*, p. 123), car « les fêtes pascales (…) approchent » (oraison d'ouverture).

Ouverture de la célébration

Sans chant commun aux dimanches de Carême, et en présence de catéchumènes, *Lumière des hommes* GX [G] 128-2bis (*CNA* 422; *Voix nouvelles* 7 avec des versets du psaume 50; https://youtu.be/VtMsrq6R6vc), en lien avec l'évangile de l'aveugle-né, conviendra bien: l'évangéliaire sera alors porté en procession et entouré de cierges. Sinon, là où c'est possible, on chantera l'introït grégorien *Laetare Jerusalem* (*Voix nouvelles* 82), auquel fera écho l'antienne du psaume 136, ou bien *Soyons dans la joie*, Laetare G77-89 (*Voix nouvelles* 117), qui s'inspire de cet introït. On pourra également choisir *Rends-nous la joie de ton salut* G268 (*Voix nouvelles* 71-72; https://www.youtube.com/watch?v=Zyq-dAdY9_E8), ou bien *Pour que l'homme soit un fils* GP297-1 (*CNA* 426; promotion CELPS 1997; https://youtu.be/7CAl6TNLF90) ou GP297-2. Dans un style litanique, *Fais paraître ton Jour* HY [Y] 53 (*CNA* 552; https://youtu.be/DVeiWYdEnWI), avec les couplets 1 à 4, accompagnera bien aussi une procession avec la croix, vénérée ensuite par une inclination profonde. Avec des catéchumènes, on emploiera aujourd'hui la messe rituelle du deuxième scrutin (voir RICA 344 ou Missel romain p. 959-960).

Liturgie de la Parole

En présence de catéchumènes, on proclamera les lectures de l'année A, en particulier l'évangile de l'aveugle-né (voir RICA 161 et 343) et, après l'homélie, auront lieu les rites du deuxième scrutin (voir RICA 162-166). Avec les lectures de l'année B: le psaume 136 sera accompagné de l'antienne « Que ma langue s'attache à mon palais, si je perds ton souvenir! » proposée dans Magnificat, p. 133 (ZL136-9); pour l'acclamation avant l'évangile, on chantera *Gloire et louange à toi*, Seigneur Jésus U694 [X10] (*CNA* 555, ou mieux *MNA* 33.23, avec son verset cantillé), ou *Gloire et louange* HU70-90 (*Voix nouvelles* 107); ou bien, on pourrait chanter *Parole éternelle du Père* GU [U] 13-94 (*CNA* 219), avec son verset propre à l'année B, ou *Parole éternelle du Père* UG77-69 (*Voix nouvelles* 102).

Liturgie eucharistique

On pourra choisir la 1re ou la 2e préface du Carême, ou bien, le cas échéant, ce sera la préface propre à l'évangile de l'année A (voir RICA 344). Pour la communion, on pourra reprendre *Donne-nous aujourd'hui, Seigneur, le pain de vie* D84 [SYLK84] (https://youtu.be/0tUgFo4ccLk), ou bien *Dieu riche en miséricorde* GY50-63 (*Voix nouvelles* 102). En action de grâce, avec des catéchumènes : *Ouvre mes yeux, Seigneur* GP [G] 79-3 (*CNA* 699 ; *Voix nouvelles* 47 ; https://youtu.be/eRckpg_ZYvU), ou bien le tropaire *Aveugle de cœur* GX [G] 14-61-1 (https://youtu.be/otZfftBLpls), ou encore le choral *Ouvre mes yeux, Seigneur Jésus* GA400 [SYLK400] (https://youtu.be/FBE5OJHVfZY) ; des enfants pourront chanter la cantilène *Dis-nous comment se sont ouverts tes yeux* X [U] 14-69-1 (promotion CELPS 1994 ; https://youtu.be/lcpQpdyogcM) ; sinon, en écho aux lectures de l'année B, on retiendra *En accueillant l'amour de Jésus Christ* DP [DLH] 126 (*CNA* 325 ; promotion CELPS 1998 ; https://youtu.be/g4Pu_fzxmLs).

Envoi

Si, pour des raisons sérieuses, le renvoi des catéchumènes n'a pas eu lieu après le deuxième scrutin, on pourra chanter avec eux *Vivons en enfants de lumière* G14-57-1 (*CNA* 430 ; *Voix nouvelles* 2 ; https://youtu.be/dcdvEckW0Rs), en particulier le couplet 4.

5e dimanche de Carême B – 17 mars 2024

En France, ce dimanche est consacré à la collecte des dons pour le CCFD (Comité Catholique contre la Faim et pour le Développement).

Ouverture de la célébration

Là où il n'y a pas de chant commun prévu pour tous les dimanches de Carême, *À ce monde que tu fais* RT [T] 156 (*CNA* 526 ; Signes Musique 133 ; https://youtu.be/1iQrFZK-cHg) ou RT63-69-2 ouvrira bien la célébration ; on peut penser aussi à Changez vos cœurs GA [G] 162 (*CNA* 415 ; https://youtu.be/-bEkGJSvqZE). En présence de catéchumènes, on chantera Pour l'appel à rejoindre ton peuple GP14-58-1 (*CNA* 376 ; promotion CELPS 1994 ; https://youtu.be/e28kvROMKQY), et on utilisera aujourd'hui la messe rituelle du troisième scrutin (RICA 346 ou Missel romain p. 960-961).

Liturgie de la Parole

En présence de catéchumènes, on proclamera les lectures de l'année A, en particulier l'évangile de Lazare (voir RICA 168 et 345) et, après l'homélie, auront lieu les rites du deuxième scrutin (voir RICA 169-173). Avec les lectures de l'année B : le psaume 50 sera accompagné de l'antienne « Crée en moi un cœur pur ! », proposée dans Magnificat, p. 239 (ZL50-45), ou bien la version ZL50-48 (*Voix nouvelles* 107) ; pour l'acclamation avant l'évangile, le lectionnaire prévoit *Gloire à toi, Seigneur, gloire à toi*, mais on peut penser aussi à *Parole éternelle du Père* GU [U] 13-94 (*CNA* 219), avec son verset propre pour l'année B, ou *Parole éternelle du Père* UG77-69 (*Voix nouvelles* 102).

Liturgie eucharistique

On pourra choisir la 1re ou la 2e préface du Carême, ou bien, le cas échéant, ce sera la préface propre à l'évangile de l'année A (voir RICA 346). Pour la communion, on pourra prendre *Dieu notre Père, amour et charité* D52-40 (*Voix nouvelles* 119 ; https://youtu.be/fXLF86hkU1E), ou bien *Dieu a tant aimé le monde* D369 (IEV408) (https://www.youtube.com/watch?v=-HMeigwDBP0). En action de grâce, avec des catéchumènes, on chantera le tropaire *Seul maître de la vie* GX [G] 14-62-1 (https://youtu.be/c_agPvY-V5NI), ou bien le choral *Jésus, Maître de la Vie* GA500 [SYLK500] (https://youtu.be/qEuOzUyntwU). Sinon, en écho aux lectures de l'année B, on retiendra *Le grain de blé* GP [G] 228 (*CNA* 421 ; *Voix nouvelles* 2 et 77 ; https://youtu.be/QEqHVC9sghA), spécialement écrit pour ce dimanche, ou bien on reprendra l'hymne *Pour que l'homme soit un fils à son image* GP297-1 (*CNA* 426 ; promotion CELPS 1997 ; https://youtu.be/7CAl6TNLF90) ou GP297-2.

Envoi

Si, pour des raisons sérieuses, le renvoi des catéchumènes n'a pas eu lieu après le troisième scrutin, on pourra chanter avec eux Vivons en enfants de lumière G14-57-1 (*CNA* 430 ; *Voix nouvelles* 2 ; https://youtu.be/dcdvEckW0Rs), en particulier les couplets 5 et 6.

Ces intentions sont à adapter en fonction de l'actualité et de l'assemblée qui célèbre.

3e dimanche du Carême

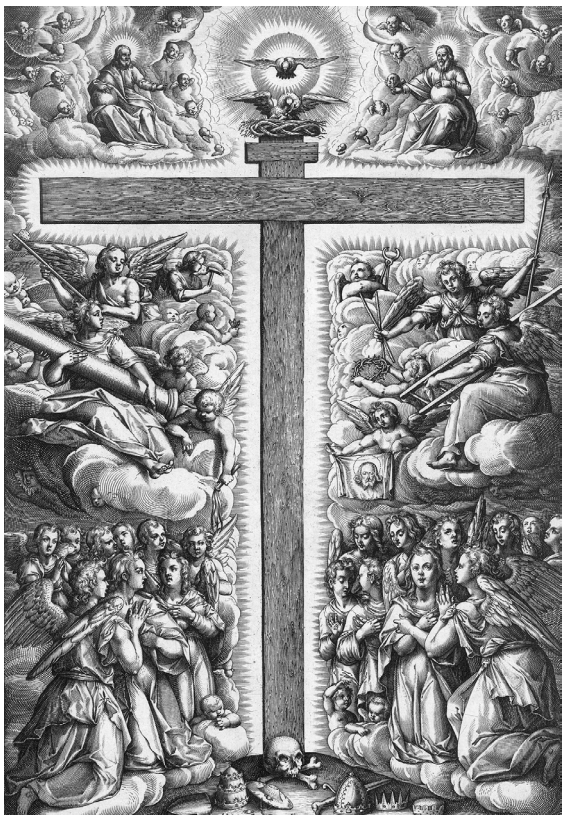
Pour que les évêques et les prêtres guident les fidèles sur le chemin de la réconciliation par la célébration du sacrement du pardon.
Pour que les catéchumènes qui entrent dans le temps des scrutins reçoivent la grâce de grandir dans la foi.
Pour que les différentes générations portent ensemble le souci de l'unité de la communauté ecclésiale.
Pour que les personnes éprouvées dans leur foi gardent en mémoire les merveilles de Dieu.
Pour que notre assemblée demeure attentive à la parole de Dieu et en vive.

4e dimanche du Carême

Pour qu'en ce dimanche de laetare, les catéchumènes connaissent la joie de l'Évangile, prions.
Pour que toutes les générations trouvent leur pleine place dans l'Église, prions.
Pour que la concorde internationale n'oblige personne à quitter son pays, prions.
Pour que le quotidien des personnes isolées soit égayé par des visites qui témoignent de la sollicitude de Dieu pour tous, prions.
Pour que notre communauté vive selon la loi d'amour, source d'une joie authentique, prions.

5e dimanche du Carême

Prions pour les catéchumènes en chemin vers le baptême ; prions aussi pour leurs accompagnateurs.
Prions pour les pasteurs attentifs à l'annonce du salut ; prions aussi pour les fidèles soucieux de témoigner des grâces déjà reçues.
Prions pour celles et ceux qui doutent de la miséricorde de Dieu ; prions aussi pour ceux qui en portent la bonne nouvelle auprès d'eux.
Prions pour toutes les personnes qui ont perdu l'espérance ; prions aussi pour les personnes qui témoignent de leur espérance au cœur des difficultés de ce monde.
Prions pour nous-mêmes qui apprenons à aimer comme Dieu nous aime ; prions aussi pour tous nos frères et sœurs qui font de même.



Adoration de la croix,
Adriaen Collaert (1560-1618),
Amsterdam, Rijksmuseum.

Retrouvez la rubrique Idées pour célébrer
sur notre site en cliquant sur ce lien.