

# MAGNIFICAT

## DES IDÉES POUR CÉLÉBRER

Octobre 2023

Père François-Xavier Ledoux, o.p.

### I. PRÉSENTATION GÉNÉRALE

En ce début du mois d'octobre s'achève le temps de prière pour la Création, commencé le 1<sup>er</sup> septembre et qui se terminera le 4 octobre, pour la fête de saint François d'Assise. Le premier dimanche d'octobre, 26<sup>e</sup> dimanche du temps ordinaire, sera donc particulièrement marqué par ce souci de notre « Maison commune », selon les mots du pape François.

Par ailleurs, depuis le 25<sup>e</sup> dimanche (24 septembre) jusqu'au 28<sup>e</sup>, la liturgie nous offre un cycle de paraboles pour méditer sur le mystère de l'Église qui ne cesse de naître de la mort de son Seigneur, d'être convoquée au festin de ses noces et d'être appelée par lui à témoigner du Royaume de Dieu déjà là et encore à venir.

Puis, à partir du 29<sup>e</sup> dimanche, la liturgie ouvre un nouveau cycle de trois dimanches qui invite l'Église à se souvenir que Dieu est unique et qu'il est un « Père très aimant » (prière eucharistique III). La Journée de la Mission universelle de l'Église soulignera cet appel à rendre partout présent cet amour de Dieu (29<sup>e</sup> dimanche), qui est indissociablement lié à l'amour du prochain (30<sup>e</sup> dimanche), pour « sa plus grande Gloire » et « l'amour des plus pauvres qu'il a dits bienheureux » (Didier Rimaud, *Pour l'amour de cet homme*).

### II. RÉPERTOIRE COMMUN

On pourra retenir un même ordinaire de la messe pour l'ensemble des dimanches de ce mois d'octobre, à adapter en fonction de l'assemblée et des moyens musicaux et vocaux dont on disposera. Ainsi, on pourra choisir, par exemple :

- la *Messe du partage* AL23-09 (promotion CELPS 1995);
- la *Messe festive pour les dimanches du temps ordinaire* AL40-83-32 (*Voix nouvelles* 36, <https://youtu.be/QyCRTjEXxQ>);
- la *Messe Ecclesia Cantic* AL78-52 à 56;
- la Messe grégorienne XI *Orbis factor* (*Créateur de l'univers*).

Du 26<sup>e</sup> au 28<sup>e</sup> dimanche, voici plusieurs propositions de chants communs possibles :

- À l'ouverture:
  - *Chantons avec toute l'Église* M26-03 (*Voix nouvelles* 79; *Signes Musiques* 94; <https://youtu.be/nTBjuaKdlik>);
  - *Dieu nous éveille à la foi* IA20-70-3 (CNA 546; *Voix nouvelles* 69-70; promotion CELPS 1998; <https://youtu.be/w3lrGu3L4ns>);
  - *Pour avancer ensemble* K20-38 (CNA 524; *Voix nouvelles* 49; *Signes Musiques* 70; promotion CELPS 1993; <https://youtu.be/1Sfxzxa2Zbw>).

- À la communion :

- *Devenez ce que vous recevez* D68-39 (*Signes Musiques* 93; <https://youtu.be/FtBptULoUjQ>)
- *En accueillant l'amour* DP [DLH] 126 (CNA 325; *Voix nouvelles* 107; promotion CELPS 1998; [https://youtu.be/g4Pu\\_fzxmls](https://youtu.be/g4Pu_fzxmls)).

- À l'envoi :

- *Jubilez, criez de joie* U52-42 (*Voix nouvelles* 80; promotion CELPS 2013; <https://youtu.be/-u07g3GCKbE>);
- *Chantons à Dieu* MP [L] 30-79 (CNA 538; promotion CELPS 1998; <https://youtu.be/OrAcTmb6TeU>).

Du 29<sup>e</sup> au 30<sup>e</sup> dimanche, on pourra chanter :

- À l'ouverture :

- *Par la musique et par nos voix – Psaume 150* Y43-38 (CNA 572; <https://youtu.be/fndrsSie-OU?si=8e8eDwh-x2g7mldS>);
- *Peuple de Dieu, marche joyeux* K180 (CNA 574; <https://youtu.be/FmZ3X3-00Sk?si=50WGlFemQk7IFxAK>);

- Pour la procession de communion :

- *Approchons-nous de la table* D19-30 (*Signes Musiques* 98; <https://youtu.be/XJO2OLKXNBY?si=nyxOvLh0QKSVPN9A>)
- *Prenez et mangez* D52-67 (*Signes Musiques* 152; <https://youtu.be/PrOVYxXrAoA?si=Cdf84h3C6pYpyuFH>)

- Pour l'action de grâce :

- *Tenons en éveil* Y [C] 243-1 (CNA 591; [https://youtu.be/vBOeEckZCXs?si=O6jHX1i2W5eK4a\\_8](https://youtu.be/vBOeEckZCXs?si=O6jHX1i2W5eK4a_8)).

### III. AU FIL DES CÉLÉBRATIONS

26<sup>e</sup> dimanche ordinaire – 1<sup>er</sup> octobre 2023

---

#### ■ Ouverture de la célébration ■

En ce dernier dimanche du mois de la Création, *Nous te louons, Père de toute création* A72-72 (*Voix nouvelles* 115; [https://youtu.be/h52wDfltb7Q?si=HvOW8xb0GOfAFCR\\_](https://youtu.be/h52wDfltb7Q?si=HvOW8xb0GOfAFCR_)), chant d'ouverture de la Messe Laudato Si' pour la Création, conviendra particulièrement bien, surtout si on l'a retenu les dimanches précédents. Sinon, on se reportera aux propositions du répertoire commun ci-dessus; on peut également choisir *Ouvriers de la paix* XW [T] 13-92-1 (CNA 522; *Voix nouvelles* 69-70; promotion CELPS 1999; [https://youtu.be/ZAbuEs4qN\\_w](https://youtu.be/ZAbuEs4qN_w)).

De même, pour les chants de l'ordinaire, si on l'a choisie pour tout le mois de la Création, on chantera encore la Messe Laudato Si' AL72-72 (*Voix nouvelles* 115), si on l'a choisie pour tout le mois de la Création,; sinon, on se reportera également aux propositions du répertoire commun.

#### ■ Liturgie de la Parole ■

Pour le psaume 24, on chantera la version présentée dans votre MAGNIFICAT, p. 12: « *Rappelle-toi, Seigneur, ta tendresse* », de Ph. Robert (ZL24-31), ou bien celle d'Yves Lafargue, ZL24-28, ou encore celle de X. Desprez (*Voix nouvelles* 105).

Pour l'acclamation, on pourra retenir l'alléluia de la Messe de Ranguel U734 ou bien celui de la Messe de Saint-Jean Baptiste AL539, en adaptant le texte du verset sur la cantillation prévue (CNA 215-3).

#### ■ Liturgie eucharistique ■

Pour honorer les dons reçus du Créateur, on organisera une procession accompagnée du chant *Quand tu viendras dans ta vigne* BX [B] 28-79-1 (*Voix nouvelles* 9), ou bien *Dieu notre Père, voici le pain*, B57-30 (*Voix nouvelles* 73; <https://youtu.be/0dXKiAm74wQ?si=kTh-QUVPE7U-ci4M>).

Si l'on chante pendant la communion, on puisera dans les propositions du répertoire commun, ou bien on pourra retenir aussi *Dieu, notre Père, amour et charité* D52-40 (*Voix nouvelles* 119; *Signes Musiques* 68; <https://youtu.be/fXLF86hkU1E?-si=cQEwl967rXDjxJjf>), ou *Les pauvres mangeront* D92 (CNA 333), ou encore le classique *En marchant vers toi, Seigneur* (CNA 326).

Si l'on préfère chanter en action de grâce, le Psaume 24 de Christian Villeneuve ZL24-18 viendra bien en écho de celui de la Parole; ou bien, on pourra conclure le mois de la création avec l'hymne *Dieu de toute éternité* D72-72 (extraite de la Messe Laudato Si').

#### ■ Envoi ■

Si besoin est, on chantera *Jubilez, criez de joie* U52-42 (*Voix nouvelles* 80; promotion CELPS 2013; <https://youtu.be/-u07g3G-CKbE>); ou bien *Peuple pour la justice* KP45-37-2 (*Voix nouvelles* 34; promotion CELPS 2005; <https://youtu.be/3vVUCiHJmKM?-si=1KzTcGfWI-KYj9se>), ou KP45-37-4 (*Voix nouvelles* 47).

---

27<sup>e</sup> dimanche ordinaire – 8 octobre 2023

#### ■ Ouverture de la célébration ■

Si l'on a retenu *Pour avancer ensemble* K20-38 (CNA 524; promotion CELPS 1993; <https://youtu.be/1Sfxzxa2Zbw>), ou *Dieu nous éveille à la foi* IA20-70 (CNA 546; promotion CELPS 1996; <https://youtu.be/w3lrGu3L4ns>), ou encore *Chantons avec toute l'Église* M26-03 (*Voix nouvelles* 79; *Signes Musiques* 94; <https://youtu.be/nTBjuaKdlik>), comme chant commun depuis le 25<sup>e</sup> dimanche, ceux-ci seront encore bien adaptés aujourd'hui. Sinon, en lien avec l'image de la vigne, on pourra penser à *Nous chantons pour toi Seigneur* K38 (CNA 569), avec la strophe 13: « Ta sainte vigne... », ou encore *Peuple de baptisés* K106 (CNA 573), dont le couplet 2 évoque aussi la vigne: « Approchons-nous de la Vigne véritable... », peuvent également accompagner la procession d'ouverture. Pour le rite pénitentiel, le président sera attentif à être orienté, avec toute l'assemblée, vers la croix.

#### ■ Liturgie de la Parole ■

Pour le psaume 79, on chantera la version présentée dans votre MAGNIFICAT, p. 102: « La vigne du Seigneur, c'est la maison d'Israël », de Ph. Robert, ZL79-28, ou bien celle de J.-P. Pinault, ZL79-32 (*Voix nouvelles* 105). On conservera la même acclamation à l'évangile que dimanche dernier. En écho à la deuxième lecture, *Dieu de paix, souviens-toi de nous* U51-35 (*Voix nouvelles* 82) pourra servir de refrain pour la prière universelle.

#### ■ Liturgie eucharistique ■

Pour l'offertoire, on reprendra, comme dimanche dernier, *Quand tu viendras dans ta vigne* BX [B] 28-79-1 (*Voix nouvelles* 9), ou bien *Dieu notre Père, voici le pain*, B57-30 (*Voix nouvelles* 73; <https://youtu.be/0dXKiAm74wQ?si=kTh-QUVPE7U-ci4M>).

À la communion, on puisera dans le répertoire commun, ou bien on pourra aussi chanter *La gloire de Dieu notre Père* D383-1 (*Voix nouvelles* 53; <https://youtu.be/rpbAjJdM6U8?si=ojn-DY5tHPJ44QQ9A>), dont les versets contiennent de nombreuses allusions à l'évangile et au mystère de la Vigne, ou *Pain véritable* D103 (CNA 340), avec en particulier les couplets 5, 6 et 7, ou bien *Nous formons un même corps* D [C] 105 (CNA 570).

Pour l'action de grâce, *La vigne et le chemin* IX53-08 (*Voix nouvelles* 103; promotion CELPS 2008) sera bien adapté, ainsi que *En mémoire du Seigneur* D304-1 (CNA 327; *Voix nouvelles* 87; <https://youtu.be/Z9PUyP0kh6E?si=7VTYeBWSUGirLP3i>), mais aussi *Heureux ceux que Dieu a choisis* OP [N] 23-3A (CNA 553; <https://youtu.be/HR4qM5f8kBk?si=lu-L2eVmQL2o7Sx0>): « L'œuvre de Dieu n'est pas finie: au long des jours, au long des nuits, Il fait lever dans le silence l'Arbre aux oiseaux, l'Homme Jésus, pour que son Règne soit connu! »; ou bien *Peuple de Dieu marche joyeux* K180 (CNA 574), c. 1, 3, 9 et 16.

### ■ Envoi ■

*Si le Père vous appelle* T154-1 (CNA 721) fera écho à l'évangile, l'Église étant la vigne où le Père appelle à travailler; ou bien *Pour accomplir les œuvres du Père* K234 (<https://youtu.be/BqOkz8tya4?si=TIfpR2oMrrO36vJ5>): « L'Esprit nous appelle à vivre aujourd'hui, (...) de la vie de Dieu; l'Esprit nous appelle à croire

aujourd'hui, (...) au bel amour de Dieu! » Mais, au lendemain de la fête de Notre-Dame du Rosaire, on pourra préférer un chant marial, comme le *Salve, Regina*, ou bien *Marie du Rosaire* V52-43.

## 28<sup>e</sup> dimanche ordinaire – 15 octobre 2023

### ■ Ouverture de la célébration ■

Outre les chants du répertoire commun toujours possibles, on pensera à *Dieu nous accueille* A174 (CNA 545; *Voix nouvelles* 51), avec le refrain (« ... Dieu nous invite à son festin... »), c1 et 5: « Approchons-nous de ce repas... »; ou bien *Jour du Seigneur* AP10-00-1 (CNA 562; *Voix nouvelles* 35): « Invités par le Seigneur, des quatre vents, à son repas... ».  
Pour le rite pénitentiel, Jésus, berger de toute humanité R [G] 310-1 sera particulièrement adapté (<https://youtu.be/eNkikPCoOhI?si=XjYJL9Dk90UAlns>).

### ■ Liturgie de la Parole ■

On mettra particulièrement en valeur le psaume 22 en chantant la version présentée dans votre *MAGNIFICAT*, p. 184: « J'habiterai la maison du Seigneur pour la durée de mes jours. », de Ph. Robert, ZL22-38; ou bien la version de J.-B. Pinault, ZL22-50 (*Voix nouvelles* 105). On conservera la même acclamation à l'évangile que les dimanches précédents.

### ■ Liturgie eucharistique ■

Le président soignera l'invitation à la communion: « Heureux les invités au repas du Seigneur... », formule inclusive par sa dimension eschatologique qui invite tous les hommes au festin des noces de l'Agneau. En dehors des chants communs de communion, *La Sagesse a dressé une table* D580 (CNA 332), avec des versets du psaume 33, fera aussi un bon processional, ou

bien *En marchant vers Toi, Seigneur* D380-1 (CNA 326; [https://youtu.be/Ok5Yv-lb6TY?si=zmV7JyQ0Deshac\\_e](https://youtu.be/Ok5Yv-lb6TY?si=zmV7JyQ0Deshac_e)), ou encore *Le voici, le don de Dieu* D36-81-3 (*Voix nouvelles* 53).

Là où l'on préférera chanter en action de grâce, on pourra reprendre de nouveau le psaume 22, mais sous une autre forme, par exemple les psaumes-chorals *Psaume 22 "Tu es avec moi"* ZL22-3 [ZL14-70] (J. Berthier) ou ZL22-6 [ZL14-71] (C. Villeneuve; *Voix nouvelles* 43; promotion CELPS 1994); ou bien *Tu es mon berger* X738 [D6] (<https://youtu.be/CDNNjTH4KHU?si=qo3EIA00AXmQV8gZ>), qui paraphrase le psaume 22: c'est un chant ancien, mais on le trouvera avec une très belle harmonisation de D. Hameline dans *Voix nouvelles* 43.

### ■ Envoi ■

Demain, commencera la Semaine missionnaire mondiale, du 16 au 22 octobre. Si l'on n'a pas retenu un chant du répertoire commun, *Allez dire à tous les hommes* T [U] 132-1 (CNA 532; <https://youtu.be/QO78UvFJVg0?si=rt36TNXULKRvxc8T>), dont les versets reprennent le Psaume 95, enverra l'assemblée poursuivre l'annonce de la Bonne Nouvelle du salut au monde entier: « Le Royaume est parmi vous, alléluia!... Chantez au Seigneur, terre entière... De jour en jour proclamez son salut! ».

## 29<sup>e</sup> dimanche ordinaire – 22 octobre 2023

C'est la 97<sup>e</sup> Journée de la mission universelle de l'Église qui clôt la Semaine missionnaire mondiale. Le pape François lui a donné pour thème, cette année, « Cœurs brûlants, des pieds en marche », à partir de la méditation de l'évangile des disciples d'Emmaüs (Lc 24, 13-35). Le choix des chants de ce dimanche pourra être orienté en ce sens.

### ■ Ouverture de la célébration ■

Si l'on choisit comme chant commun aux deux derniers dimanches d'octobre, *Peuple de Dieu, marche joyeux* K180 (CNA 574; <https://youtu.be/FmZ3X3-00Sk?si=50WGlFemQk7IFxAK>), on retiendra plus particulièrement les couplets 1, 2, 8, 13 et 16; sinon, on pourra chanter *Peuple choisi* K64-1 (CNA 543; <https://youtu.be/3RChpkjF0gl?si=LXAleLnrO9t-MHYBE>) ou K64-4 (*Voix nouvelles* 17; <https://youtu.be/KVQLNC4KC3w?si=e1liUXPF9glnuw4j>), couplets 2, 3, et 4. Mais n'oublions pas qu'il est toujours possible de prendre un psaume comme chant d'entrée: à cet effet, *Le Seigneur nous convoque* (Ps 99) XL34-94 (*Voix nouvelles* 30) conviendra bien pour chanter la louange universelle de Dieu, ou bien, *Louange de gloire* X765 [I33] (CNA 592) qui reprend le même psaume. Pour ce dimanche et les deux suivants, on peut unifier les chants de l'ordinaire avec

la Messe du partage (promotion CELPS 1995), dont, pour le rite pénitentiel, *Seigneur, prends pitié* AL23-08 (CNA 171) et, pour le Gloire à Dieu, AL23-09 (CNA 197).

### ■ Liturgie de la Parole ■

Avec le psaume 95, on chantera la version présentée dans votre *MAGNIFICAT*, p. 286: « Rendez au Seigneur la gloire et la puissance », de Ph. Robert, ZL95-31; ou bien on se reportera à la version de L. Gros Lambert ZL95-43, proposant une polyphonie à 3 voix égales et à 4 voix mixtes de l'antienne, ou à celle d'E. Lebrun (*Voix nouvelles* 105). Si on a chanté à l'ouverture *Par la musique et par nos voix* – Psaume 150 Y43-38 (CNA 572; <https://youtu.be/fndrsSie-OU?si=8e8eDwh-x2g7mldS>), la strophe 4 pourrait servir d'acclamation à l'évangile. Une fois n'est pas coutume, après la Parole, on pourrait méditer le mystère de ce Dieu « que nul ne peut aimer s'il n'aime l'homme », avec *Qui donc est Dieu ?* MP [L] 26-92-4 (CNA 582; promotion CELPS 1996) ou MP [L] 82-3 (CNA 583).

### ■ Liturgie eucharistique ■

Tout vient de toi B [C] 66 (CNA 234) est un chant ancien mais il conviendra bien pour la procession des offrandes dont certains

couplets rappellent l'universalité de l'Église. On prendra la Messe du partage avec *Saint, le Seigneur* AL173 (CNA 245; promotion CELPS 1995), l'Anamnèse C23-10 (CNA 269) et *Agneau de Dieu* AL23-12 (CNA 295). Pendant la communion, on chantera l'un des chants du répertoire commun ou bien le psaume-choral Psaume 33 (*Voyez, le Seigneur est bon*) ZL33-27 [ZL14-75] (*Voix nouvelles* 85; promotion CELPS 1994; <https://youtu.be/N-Y4jHdLhVU?si=hUPXbrvZPR1cv9A3>). Ou bien, en action de grâce: *Prenons la main* GR [T] 42-2 (CNA 580) ou T42-4 (*Voix nouvelles* 34; promotion CELPS 2003), ou *Avec ta joie* YD [C] 22-37-1 (*Voix nouvelles* 4; promotion CELPS 1995; <https://youtu.be/W5Cg9dRkA9Y?si=2Mtse8mNA0xBhxyd>), ou plus connu, *Tenons en éveil* Y [C] 243-1 (CNA 591; [https://youtu.be/vBOeEckZCXs?si=O6jHX1i2W5eK4a\\_8](https://youtu.be/vBOeEckZCXs?si=O6jHX1i2W5eK4a_8)), couplets 2 et 4.

#### ■ Envoi ■

*Marchons à la lumière du Seigneur* T43-36 (*Voix nouvelles* 30) rappellera l'urgence de la mission et de l'engagement chrétien aujourd'hui: « Si nous ne crions pas la dignité de l'homme, longtemps encore on se lèvera nation contre nation! »; ou bien, on chantera *Allez par toute la terre* TL20-76 (CNA 533; promotion CELPS 1995; <https://youtu.be/N96iD1CSs9s?si=8daHLRCOwU8sl0w>) qui donne au psaume 95 une dimension missionnaire, ou encore, *Appelés pour bâtir le Royaume* TK51-32 (*Voix nouvelles* 53; *Signes Musiques* 68; <https://youtu.be/5DkyXXIk91M?si=K-AsN35PNsRkUew->).

### 30<sup>e</sup> dimanche ordinaire – 29 octobre 2023

#### ■ Ouverture de la célébration ■

En dehors du répertoire commun proposé commun, on pourra choisir *Dieu nous a tous appelés* KD14-56-1 (CNA 571; *Voix nouvelles* 22) ou *Pour avancer ensemble* K20-38 (CNA 524; *Voix nouvelles* 49; promotion CELPS 1993; <https://youtu.be/1S-fxza2Zbw>). Pour l'amour de cet homme WP [A] 28-47-1 (*Voix nouvelles* 27; <https://youtu.be/9l76XZr8alU?si=akh13ZG-GvJNXuQQV>) conviendra également: « Pour l'amour de cet homme qu'on appelle Jésus..., nous voici, devant toi, ô notre Père, rassemblés sous son nom ». *Hommes nouveaux baptisés dans le Christ* IX [I] 14-64-1 (*Signes Musiques* 16; promotion CELPS 1994; <https://youtu.be/dpXduRFBzzQ?si=HnvOBek5MQxWPFxK>), sera plus en lien avec la seconde lecture. Comme litanie pénitentielle, on prendra *Jésus, Verbe de Dieu* AL [G] 323-1 (CNA 696).

#### ■ Liturgie de la Parole ■

Pour le psaume responsorial 17, on chantera la version présentée dans votre MAGNIFICAT, p. 363: « Je t'aime, Seigneur, ma force », de Ph. Robert, ZL17-9, ou bien celle d'E. Lebrun, ZL17-12 (*Voix nouvelles* 110).

#### ■ Liturgie eucharistique ■

Pendant l'offertoire, on chantera le canon *Ubi caritas* (CNA 448), avec les versets solistes. Pour la prière eucharistique, on pourra retenir celle pour des circonstances particulières IV, « Jésus, modèle

de charité ».

Pour la communion, si l'on n'a pas retenu de chant commun, *En mémoire du Seigneur* D304-1 conviendra bien (CNA 327; *Voix nouvelles* 87; <https://youtu.be/Z9PUyP0kh6E?si=7VTYeBWSUGirLP3i>), ou *Celui qui aime est né de Dieu* D18-13 (CNA 537; <https://youtu.be/zbzVH9IDpls?si=VQe9C9bhGs2EUk5>), ou encore *Aimons-nous les uns les autres* D1 (CNA 528).

Après la communion, plusieurs possibilités pour créer un beau moment de méditation sur l'amour de Dieu et du prochain: *Dieu est amour* DEV [D] 116 (CNA 542); *En accueillant l'amour* DP [DLH] 126 (CNA 325; *Voix nouvelles* 11, 69-70 ou 107; promotion CELPS 1998; [https://youtu.be/g4Pu\\_fzxmLs](https://youtu.be/g4Pu_fzxmLs)), ou *Seigneur, foyer d'amour* D65 (CNA 585) qui reprend la prière de saint François d'Assise: « Là où se trouve la haine, que nous annonçons l'amour... ».

#### ■ Envoi ■

*Tenons en éveil* Y [C] 243-1 (CNA 591; [https://youtu.be/vBOeEckZCXs?si=O6jHX1i2W5eK4a\\_8](https://youtu.be/vBOeEckZCXs?si=O6jHX1i2W5eK4a_8)) mettra l'accent sur la louange, comme dimanche dernier. Conviendra bien aussi *Enfants du même Père* DX [T] 76-1 (CNA 521), ou *Ouvriers de la paix* XW [T] 13-92-1 (CNA 522; *Voix nouvelles* 69-70; promotion CELPS 1999; [https://youtu.be/ZABuEs4qN\\_w](https://youtu.be/ZABuEs4qN_w)).